

Ensemble Vocal Arpège & Ensemble Vocal Arpège Chœur Noéma Annecy

Mendelssohn

Dimanche 26 juin 2005 à 18h

Eglise St-François Lausanne

Œuvres
sacrées
pour
chœurs
et
orgue

Solistes

Sabina Fulgosi, soprano
et Nina Amon, alto

Direction et orgue

Blanche Latour
et Julien Laloux

Vente et réservation des billets du 1^{er} au 24 juin 2005

L'Herboriste, av. du Léman 12 à Lausanne ou tél. 021 311 81 70

Prix: CHF 25.-/35.- (réduction de 5.- pour enfants -16 ans, apprentis, étudiants)

Mendelssohn – Œuvres sacrées pour chœurs et orgue

L'**Ensemble Vocal Arpège** et son chef, **Julien Laloux**, donneront un concert autour de Mendelssohn et l'orgue, en partenariat avec le **Chœur Noéma** d'Annecy qui chante notamment les fameux motets pour voix de femmes op. 39. Cet excellent chœur est composé uniquement de jeunes musiciennes. Il est dirigé par **Blanche Latour** qui est également organiste.

Le concert s'ouvre par la 6^{ème} sonate pour orgue, interprétée par Julien Laloux. Elle est suivie de superbes œuvres de maturité de Mendelssohn: *Hör mein Bitten* avec **Sabina Fulgosi**, soprano et trois motets sacrés, op. 96, avec **Nina Amon**, alto. Le concert se poursuit avec Noéma qui apporte une autre couleur à ce programme et se conclut par l'émouvant Kyrie en ré, réunissant les deux chœurs accompagnés par Blanche Latour à l'orgue.

Lors de ce concert, le public peut (re)découvrir une importante partie de l'univers sonore pour orgue et chœur de Felix Mendelssohn.

Avec son instrument romantique, l'Église St-François se prête particulièrement bien à un tel récital, lequel sera redonné sur l'orgue historique de la Cathédrale d'Annecy, le 6 juillet, dans le cadre du festival *les Hautes Voix des Orgues*.

Arpège a été créé à Lausanne en 1978. Actuellement, il est formé de 50 choristes. Si vous désirez d'autres informations, vous pouvez contacter Lorraine Fontannaz, notre présidente, au 021 728 79 81, ou par e-mail: e.fontannaz@freesurf.ch.

Programme

- Vater unser im Himmelreich (sonate pour orgue, op. 65 n° 6)
- Hör mein Bitten (hymne pour soprano solo, chœur mixte et orgue)
- Trois motets sacrés pour alto solo et chœur mixte, op. 96
- I will sing of thy great mercies (extrait de Paulus, op. 36)
- Ich harrete des Herrn (extrait de la Symphonie n°2 *Lobgesang*, op. 52)
- Trois motets pour chœur de femmes et orgue, op. 39
- Kyrie à 5 voix en ré mineur

Interprètes **Ensemble vocal Arpège et Chœur Noéma Annecy**
Sabina Fulgosi, soprano
Nina Amon, alto

Direction & orgue **Blanche Latour et Julien Laloux**

Vente et réservation des billets du 1^{er} au 24 juin 2005

L'Herboriste, av. du Léman 12 à Lausanne ou tél. 021 311 81 70

Prix: 25.- / 35.- (réduction de 5.- pour enfants de moins de 16 ans, apprentis et étudiants)